



COMUNE DI MOTTA VISCONTI ASSESSORATO ALLA CULTURA BIBLIOTECA COMUNALE

Un libro per l'estate

“Mi dà qualcosa di leggero da leggere in vacanza?”

Ogni bibliotecario con qualche anno di servizio sa che questa domanda è il tormentone estivo al quale non ci si può sottrarre. Ecco quindi un elenco di letture leggere per le vacanze estive.

I libri di Alice Basso: la serie di Vani Sarca, ghostwriter

Scrivo di se stessa: “Nata a Milano, vive vicino Torino. Lavora per diverse case editrici come redattrice, traduttrice, valutatrice di proposte editoriali... Suona il sassofono, ama disegnare, cucina male, guida ancora peggio e di sport nemmeno a parlarne.” Ed è una scrittrice fantastica.



L'imprevedibile piano della scrittrice senza nome

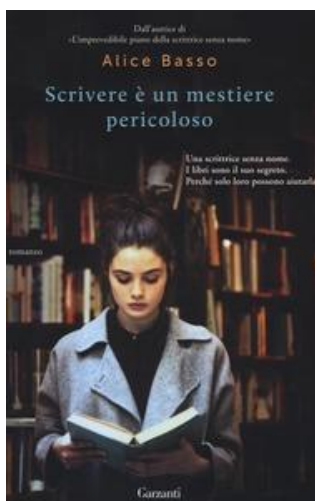
Dietro un ciuffo di capelli neri e vestiti altrettanto scuri, Vani nasconde un viso da ragazzina e una innata antipatia verso il resto del mondo. Eppure proprio la vita degli altri è il suo pane quotidiano. Perché Vani ha un dono speciale: coglie l'essenza di una persona da piccoli indizi e riesce a pensare e reagire come avrebbe fatto lei.

Biblioteca comunale di Motta Visconti

Via Annoni 11

biblioteca@comune.mottavisconti.mi.it

02 900 000 1



Scrivere è un mestiere pericoloso

La sua nuova sfida è creare un ricettario dalle memorie di un'anziana cuoca. Un'impresa ardua, quasi impossibile. Perché Vani non ha mai preso una padella in mano, e non le è chiarissimo il significato di parole come scalogno o topinambur. Ma inaspettatamente, mentre esegue l'incarico con il conforto morale di un gourmet come il commissario Berganza, una rivelazione cattura il suo interesse: la cuoca confessa un delitto...



Non ditelo allo scrittore

Questa volta, il compito affidato a Vani dal direttore della sua casa editrice è una vera e propria sfida: deve scovare un suo simile, un altro ghostwriter che si cela dietro uno dei più importanti romanzi della letteratura italiana. Solo lei può farlo uscire dall'ombra. Ma per renderlo un comunicatore perfetto, lei che ama solo la compagnia dei suoi libri e veste sempre di nero, ha bisogno del fascino ammaliatore di Riccardo. Lo scrittore che le ha spezzato il cuore, ora è pronto a tutto per riconquistarla. Intanto il commissario Berganza è sicuro che Vani sia l'unica a poter scoprire come un boss agli arresti domiciliari riesca

comunque a guidare i suoi traffici. Ma non è l'unico motivo per cui desidera averla vicino. E quando la vita del commissario è in pericolo, Vani rischia tutto per salvarlo.



La scrittrice del mistero

La vita di una ghostwriter non ha nulla a che fare con un romanzo rosa, l'happy ending va conquistato, agognato, sospirato. Il nuovo caso su cui Vani si trova a lavorare è molto più personale di altri: qualcuno minaccia di morte Riccardo, il suo ex fidanzato. Andare oltre il suo astio per aiutarlo è difficile e proteggere la sua nuova relazione lo è ancora di più. Vani sta per scoprire che la mente umana ha abissi oscuri e che può tessere trame più ordite del più bravo degli scrittori.

Biblioteca comunale di Motta Visconti

Via Annoni 11

biblioteca@comune.mottavisconti.mi.it

02 900 000 1

Alessandro Robecchi e Carlo Monterossi, autore televisivo pentito

Alessandro Robecchi scrive per vari giornali, per la tivù e per il teatro. È stato editorialista di «Il manifesto» e una delle firme di «Cuore».

È tra gli autori degli spettacoli di Maurizio Crozza.

È stato critico musicale per «L'Unità» e per «Il Mucchio Selvaggio».

In radio è stato direttore dei programmi di *Radio Popolare*, firmando per cinque anni la striscia satirica *Piovono pietre* (Premio Viareggio per la satira politica 2001). Ha fondato e diretto il mensile gratuito «Urban».


Attualmente scrive su «Il Fatto Quotidiano», «Pagina99» e «Micromega».

La sua serie con lo strampalato detective per casa ed autore televisivo trash pentito Carlo Monterossi si avvale della colonna sonora virtuale a cura di Bob Dylan e di scenografie offerte da una insolita Milano



Questa non è una canzone d'amore

Un fortunato autore televisivo ha abbandonato la trasmissione cui deve la fama e una discreta agiatezza. Si chiama Crazy Love e racconta la vita sentimentale della né buona né brava gente della Nazione. Sotterfugi, tradimenti, odio, passioni e rancori, al motto di Anche questo fa fare l'amore. Un enorme successo, ma lui non ne può più. Felice e orgoglioso della sua scelta, una sera gli si presenta in casa un tizio che cerca di ucciderlo. Si salva la vita, ma da qui in poi cominciano i guai.

Disponibile su 



Dove sei stanotte


Nella capitale morale d'Italia (ma sarà vero?) stanno per accadere grandi cose. Si abatteranno sulla città con la violenza di un maremoto, e niente sarà più lo stesso. Una è il Salone del Mobile, ed è già in corso. E Carlo Monterossi, il fortunato autore televisivo di Crazy Love, forse influenzato dalla mondanità legata all'evento, ha deciso di organizzare un party a casa sua, con la scusa di festeggiare il suo compleanno. Tra gente che conosce, gente che non ha mai visto, amici, amici di amici, gente di passaggio, imbucati, colleghi, amici dei colleghi, architetti, architetti di

Biblioteca comunale di Motta Visconti
Via Annoni 11

biblioteca@comune.mottavisconti.mi.it

02 900 000 1


sinistra, gente che trova Milano «così stimolante quando c'è il Salone del Mobile», arriva a sorpresa un ospite inatteso, che farà una brutta fine.

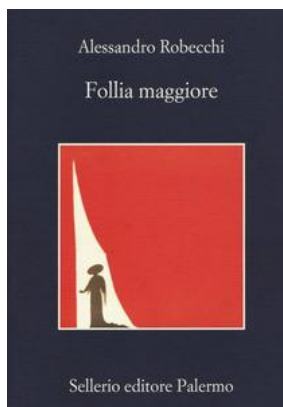
Disponibile su 



Torto marcio


Tre luoghi di Milano, vicini sulla mappa ma lontanissimi tra loro, per il nuovo romanzo di Robecchi: la casa di Carlo Monterossi, autore televisivo di una trasmissione trash (di cui si vergogna), cultore di Bob Dylan e detective per caso; il quartiere malfamato attorno a San Siro, un mercato degli alloggi governato dai calabresi, dal collettivo di sinistra e dagli africani che si dividono democraticamente spazi e spacci; infine la questura dove lavorano in tandem il sovrintendente Carella e il vice Ghezzi. Nel centro di Milano hanno sparato a un commerciante di carni, sessantenne ricco e senza ombre, ma c'è una nota stonata: sul cadavere un sasso bianco, liscio, rotondo, poggiato sul petto. Dopo pochi giorni un altro omicidio con le stesse modalità - ancora una volta una pietra sul corpo - getta la città nel panico. Un serial killer a Milano?

Disponibile su 



Follia maggiore

Carlo Monterossi, il milanesissimo detective per caso e autore televisivo, alla fine ha lasciato il suo lavoro nella trasmissione trash Crazy Love; sta imbastendo idee per un nuovo programma, ma senza troppa convinzione quando Oscar Falcone, l'amico che fa un lavoro a metà tra il ficcanaso e l'investigatore, lo coinvolge nella ricerca di un anziano signore che se ne è andato senza lasciare traccia. L'uomo, Umberto Serrani, viene ritrovato in breve tempo, ma non si tratta di un vecchio rincitrullito, è uno che ha contato molto nel giro dei soldi e della finanza (sporca e pulita), e ora vorrebbe coltivare le sue ossessioni in santa pace. Questo l'antefatto di una vicenda che presto rivela tutta la sua scia nera...

Disponibile su 

John Niven: irriverente, dissacrante, divertente

John Niven è nato in Scozia, nel 1972. Scrive per «The Times», «The Independent», «Word» e «FHM». I suoi romanzi sono divertenti, irriverenti e, particolare non trascurabile, ben tradotti: si riesce così a conservare lo humor e la vivacità del testo originale. I suoi personaggi sono vecchiette, pardon, signore attempate, con problemi economici, traditori seriali, samaritani travolti dalle loro buone intenzioni, addirittura un Gesù Cristo che torna nel mondo per salvarlo ancora una volta.

Irresistibile.*-*



Marco Presta

Ancora un autore radiofonico: insieme ad Antonello Dose dal 1995 scrive e conduce la trasmissione *Il ruggito del coniglio*, insignita di numerosi premi nazionali (tra gli altri il premio Flaiano e il premio Satira Politica a Forte dei Marmi). Il suo ultimo romanzo, "Accendimi", è appunto un inno d'amore alla radio, oltre che una struggente e surreale storia d'amore.



disponibili su



Altri autori consigliati:

Diego de Silva, Gabriella Genisi, Lorenzo Marone, Alan Bennett, Stefania Bertola...

E per i ragazzi, ecco ...

I LIBRI PER L'ESTATE

LEGGERE TI PORTA VIA IN UN MONDO DOVE TUTTO E' POSSIBILE

Alcuni titoli per viaggiare con la fantasia

Astrid Lindgren, Vacanza all'isola dei gabbiani

Gianni Rodari, Favole al telefono

Susanna Tamaro, Cuore di ciccia

Luis Sepulveda, Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare

Roal Dahal, Matilde

Roal Dahal, Le streghe

M. Ende, La storia infinita

M. Ende, Le avventure di Jim Bottone

M. Milani, Efrem, soldato di ventura (avventura medievale)

Biblioteca comunale di Motta Visconti

Via Annoni 11

biblioteca@comune.mottavisconti.mi.it

02 900 000 1

Mino Milani, Udilla (avventura medievale)
W. Golding, Il signore delle mosche (avventura)
O. Wilde, Il fantasma di Canterville (fantasy)
I. Asimov, Storie di giovani mostri (fantascienza e fantasy)
C.S. Lewis, Il nipote del mago, Mondadori Junior (fantasy)
Carmen Martin Gaité, Cappuccetto rosso a Manhattan, A. Mondadori (fiaba moderna)
Bianca Pizzorno, Principessa Laurentina, A. Mondadori
F.H. Burnett, Il giardino segreto
J. K. Rowling, Harry Potter e la pietra filosofale
Pseudonymus Bosch, Questo non è un libro
Elisabetta Gnone, Il segreto delle gemelle
Rick Riordan, Eroi dell'Olimpo, L'eroe perduto (mitologia)

...e tutto quello che solletica la vostra curiosità!

Nel ricordarvi che la biblioteca resterà chiusa dal 1° al 25 agosto, vi auguriamo buone vacanze e buona lettura!